



# POLKA ON FIDDLE SONG

Musique : « Fiddle » Bomshel (Album : Fight like a girl)

Chorégraphe : Séverine Fillion

Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Commencer sur les paroles (intro : 32 + 16 comptes)

## 1-9 CROSS KICK, KICK, POINT, KICK BALL CROSS, SIDE STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS

- 1-2 Kick D croisé devant jambe G (en diagonale G), Kick D en diagonale avant D  
3 Pointer PD derrière  
4&5 Kick D en diagonale avant D, poser PD sur la plante à côté du PG, croiser PG devant PD  
6-7 Pas PD à D, touch PG à côté du PD (sans le poids)  
8&1 Kick G en diagonale avant G, poser PG sur la plante à côté du PD, croiser PD devant PG

## 10-16 HOLD, SIDE& BEHIND, HOLD, SIDE & CROSS, UNWIND ½ TURN, STOMP, STOMP

- 2 Pause  
&3 Petit pas PG à G, croiser PD derrière PG  
4 Pause  
&5 Petit pas PG à G, croiser PD devant PG  
6 Dérouler ½ tour G (finir appui sur PG)  
7-8 Stomp D sur place, stomp G sur place

## 17-24 WIZARD STEPS, TOE, HEEL, CROSS TOE, STEP & FLICK

- 1-2& Pas PD en diagonale avant D, “locker” PG croisé derrière PD, avancer PD en diagonale (&)  
3-4& Pas PG en diagonale avant G, « locker » PD croisé derrière PG, avancer PG en diagonale  
5-6 Touch pointe D à côté du PG (genou vers l’intérieur), touch talon D devant  
7 Touch pointe D croisé juste à côté du PG (sans le poids)  
8 Poser PD devant (en sautant légèrement) + flick G en diagonale arrière G

## 25-32 ¼ TURN & KICK, HOOK, TRIPLE FWD, STEP PIVOT ½ TURN & KICK, STEP & FLICK, STOMP

- 1 ¼ tour G sur PD et Kick G devant  
2 Hook G croisé devant tibia D  
3&4 Avancer PG, avancer PD à côté du PG, avancer PG  
5 Poser PD devant  
6 ½ tour G en gardant appui sur PD + kick G devant  
7 Poser PG à côté du PD avec Flick D en diagonale arrière D  
8 Stomp D à côté du PG

*Recommencer au début en vous amusant !*