



WAKE UP !

Musique : « Wake up and smell the coffee » Aaron Watson (album : Angels & Outlaws)
« If I could » Sunny Sweeney (Album “Heartbreaker’s hall of fame”)

Chorégraphe : Séverine Fillion

Description : Danse en ligne, contra, 32 temps, 2 murs

Niveau : Débutant +/- initiation

Former deux lignes face à face, se placer en décalé.

1-8 HEEL, HOOK, FWD TRIPLE STEP (RIGHT & LEFT)

1-2 Poser talon D devant, plier la jambe D devant la jambe G (hook)

3&4 Triple step D-G-D devant

5-6 Poser talon G devant, plier jambe G devant la jambe D (hook)

7&8 Triple step G-D-G devant

9-16 FWD STEP, KICK & CLAP, COASTER STEP, FWD STEP, ½ TURN L. & KICK & CLAP, COASTER STEP

1-2 Pas PD devant, lancer la jambe G devant (kick) en frappant la main droite avec son partenaire de D et la main gauche avec son partenaire de G

3&4 Pas PG derrière, Pas PD derrière à côté du PG, Pas PG devant

5-6 Pas PD devant, Pivoter ½ tour G sur le PD et kick G devant en frappant la main droite de son partenaire de D et la main gauche avec son partenaire de G

7&8 Pas PG derrière, Pas PD derrière à côté du PG, Pas PG devant

17-24 GALLOP FULL TURN RIGHT, GALLOP FULL TURN LEFT

1&2&3&4 Faire un tour complet vers la droite en alternant PD-G-D-G-D-G-D

5&6&7&8 Faire un tour complet vers la gauche en alternant PG-D-G-D-G-D-G

25-32 WALKS BACK, TOE FAN

1-4 Reculer 4 pas PD-PG-PD-PG (Assembler dernier pas PG à côté du PD)

Style : Vous pouvez « sauter » ces 4 pas en arrière (la musique vous guidera !) en « twistant » un peu des talons.

5-6 Ecarter pointe D vers l’extérieur, ramener pointe D au centre

7-8 Ecarter pointe G vers l’extérieur, ramener pointe G au centre

Option : Vous pouvez doubler les toe fan :

&5&6 Ecarter pointe D vers l’extérieur, ramener pointe D au centre x 2

&7&8 Ecarter pointe G vers l’extérieur, ramener pointe G au centre x 2

Recommencer au début en vous amusant ! Le rythme endiablé de la musique vous réveillera !