



TWIST WITH THE DEVIL

Musique : « Race with the devil » Gene Vincent ou les Stray Cats

Chorégraphe : Séverine Fillion

Description : danse en ligne, 48 comptes, 4 murs

Niveau : intermédiaire facile/ débutant sur un rock lent

1-8 STOMP OUT, HOLD x2, TWIST

1-2 Stomp PD à D, Pause

3-4 Stomp PG à G (jambes légèrement écartées et pliées), pause

5-8 Pivoter les deux talons à G, à D, à G, à D en transférant le poids sur le PD

9-16 STOMP OUT, HOLD x2, TWIST

1-2 Stomp PG à G, pause

3-4 Stomp PD à D (jambes légèrement écartées et pliées), pause

5-8 Pivoter les deux talons à D, à G, à D, à G en transférant le poids sur PG

17-24 FWD STEP TOUCH, BACK STEP LOCK STEP, KICK & KICK

1-2 Step D devant, touch PG à côté du PD

3-4-5 Step G derrière, lock PD croisé devant PG, PG derrière

6-7-8 Kick D devant, poser PD, kick G devant

25-32 TOE STRUT, KNEE OUT & TOGETHER

1-2 Poser pointe G devant, poser talon G

3-4 Poser pointe D à côté du PG, poser talon D

5&6& en pliant légèrement les jambes, écarter les genoux, les rapprocher x2

7-8 Poser pointe D devant, poser talon D

33-40 TOE STRUT, KNEE OUT & TOGETHER, SIDE ROCK STEP, BACK ROCK STEP

1-2 Poser pointe G à côté du PD, poser talon G

3&4& en pliant légèrement les jambes, écarter les genoux, les rapprocher x2

5-6 Rock step D à D, revenir sur PG

7-8 Rock step D derrière, revenir sur PG

41-48 ROLLING VINE, SCUFF, ¼ TURN TRIPLE LOCK STEP, SCUFF

1-4 Tour complet D en se déplaçant vers la D (D-G-D), scuff PG

5-8 ¼ tour G et poser PG devant, lock PD derrière PG, PG devant, Scuff D

Recommencer en vous amusant !