



TIL THE DAY I DIE

Musique : “ ‘Til the day I die” Jetty Road (Album : Dirty road-city lights)

Chorégraphe : Séverine FILLION (France)

Description : danse en ligne, 32 temps, 2 murs + 1 restart

Niveau : Novice/ Intermédiaire facile

Commencer 2 temps avant les paroles

1-8 HEEL TOUCH, TOE TOUCH, HEEL HOOK STEP (R.& L.)

1-2 Poser talon D devant, touch pointe D derrière

3&4 Poser talon D devant, hook D croisé devant genou G, pas PD devant

5-6 Poser talon G devant, touch pointe G derrière

7&8 Poser talon G devant, hook G croisé devant genou D, pas PG devant

9-16 STEP ½ TURN, TRIPLE FORWARD, FULL TURN, STEP ½ TURN STEP

1-2 Pas PD devant, ½ tour G finir avec poid sur PG

3&4 Pas PD devant, pas PG à côté du PD, pas PD devant

5-6 Tour complet D (½ tour D avec PG derrière, ½ tour D avec PD devant)

7&8 Pas PG devant, ½ tour D finir avec poid sur PD (&), pas PG devant

17-24 FULL TURN, STEP ¼ TURN CROSS, SIDE STEP & CROSS, KICK BALL CROSS

1-2 Tour complet G (½ tour G avec PD derrière, ½ tour G avec PG devant)

3&4 Pas PD devant, pivot ¼ tour G avec poid sur PG (&), pas PD croisé devant PG

&5 Pas PG à G, pas PD croisé devant PG

&6 Pas PG à G, pas PD croisé devant PG

7&8 Kick G devant, revenir sur PG (&), pas PD croisé devant PG

25-32 TOE SWITCH, HITCH + ¼ TURN, COASTER STEP, HEEL SWIVEL + ½ TURN, STEP

1&2 Touch pointe G à G, revenir sur PG (&), touch pointe D à D

3 Hitch genou D avec ¼ tour D *Restart au 3^{ème} mur

4&5 Coaster step : PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

6&7 En faisant ½ tour G : Swivel des 2 talons à D, à G, à D (finir pdc sur PD derrière)

8 Pas PG à côté du PD

RESTART

Sur le 3^{ème} mur, après le temps 27 (après le hitch ¼ de tour, face au mur du départ, reprendre la danse au début)

Recommencer en souriant !