

# DIXIE POLKA



Musique : Hayssed Dixie « Fat bottomed girl »

Chorégraphe : Séverine FILLION (France)

Description : Phrasée ( Partie A : 32 comptes, partie B : 20 comptes)

Niveau : avancé

Déroulement de la danse : A - A (+ 8 derniers temps de A) - B - A - A (+ 8 derniers temps de A)  
- B - A - A (+ 8 derniers temps de A) - A - A - A

Commencer sur les paroles (20 temps d'intro)

## PARTIE A

### 1-8 TRIPLE STEP FWD, STEP-HITCH & HOP WITH FULL TURN, STOMP, BACK SCOOT, STOMP

1&2 Triple step D devant

3& Step G devant, Hitch genou D avec petit saut sur PG en faisant  $\frac{1}{4}$  tour D

4& Poser PD devant avec  $\frac{1}{4}$  tour D, Hitch G & Hop sur PD avec  $\frac{1}{4}$  tour D

5& Poser PG derrière avec  $\frac{1}{4}$  tour D, Hitch D & Hop sur PG

6& Stomp PD, scoot (petit saut glissé) en arrière sur PG

7&8 Stomp PD, scoot en arrière sur PG, stomp PD à côté du PG

### 9-16 PIGEON TOE, HOOK COMBINATION, FLICK

1&2&3 En se déplaçant vers la D et en appui sur pointe-talon des pieds opposés : Ecarter les pointes, ramener les 2 pointes ensemble en écartant les talons (&), écarter les pointes, ramener les 2 pointes ensemble en écartant les talons (&), écarter les pointes

4&4 Revenir au centre (&), écarter les pointes en se déplaçant vers la G, revenir au centre (&)

5&6& Talon G devant, hook PG croisé devant jambe D, talon G devant, poser PG à côté du PD

7&8& Talon D devant, hook PD croisé devant jambe G, talon D devant, flick PD

### 17-24 HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, TRIPLE STEP FWD, $\frac{1}{4}$ TURN, STEP-TOUCH, SYNCOPED SPLITS (WEIGHT ON HEELS)

1&2& Talon D devant, hook D, talon D devant, Flick D

3&4 Triple step D devant

5  $\frac{1}{4}$  tour D step G à G (en sautant), touch PD à côté du PG

6 Step D à D (en sautant), touch PG à côté du PD

7 Talon G devant, Talon D devant (jambes légèrement écartées, en appui sur les talons)

8 Revenir sur PG derrière et PD à côté du PG

### 25-32 VAUDEVILLE HOP, HEEL SWIVEL, SCUFF, HITCH WITH $\frac{1}{2}$ TURN, STOMP

1&2 PD en diagonale arrière D, talon G devant, PG à G, croiser PD devant PG

3&4 PG en diagonale arrière G, talon D devant, PD à D, croiser PG devant PD

5&6 écarter les talons vers l'extérieur, les ramener au centre x 2

7&8 Scuff talon D, hitch genou D en pivotant d' $\frac{1}{2}$  tour D sur le PG, stomp PD

## PARTIE B

### 1-8 STOMP, HOLD, STOMP WITH $\frac{1}{2}$ TURN, HOLD, CROSS ROCK STEP WITH KICK & $\frac{1}{2}$ TURN

1-2 Stomp PD devant, hold

3-4  $\frac{1}{2}$  tour D sur PD et stomp PG derrière, hold

En sautant et en faisant  $\frac{1}{2}$  tour D :

5&6 Rock step D croisé devant PG, revenir sur PG + kick PD devant, poser PD + kick PG devant

7&8 Rock step G croisé devant PD, revenir sur PD + kick PG devant, poser PG, stomp PD

### 9-16 Refaire les mêmes pas que 1-8

### 17-20 STOMP, HOLD, STOMP STOMP

1-2-3-4 Stomp PD devant, hold, stomp PG à côté du PD x2

**Recommencer en vous amusant !**