



ALL FOR ME

Musique : "All For you" by Imelda May (Album : Mayhem)
Chorégraphe : Séverine Fillion (France, mars 2012)
Description : Danse en ligne, WCS, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Novice - Intermédiaire

Intro : 16 comptes

1-8 KICK DIAGONAL, BEHIND, SIDE, CROSS, KICK DIAGONAL, BEHIND, 1/4 T, FWD

- 1-2 Kick D en diagonale avant D (*corps légèrement tourné à 1h30*), croiser PD derrière PG
3-4 PG à gauche, croiser PD devant PG
5-6 Kick G en diagonale avant G (*corps légèrement tourné à 10h30*), croiser PG derrière PD
7-8 ¼ tour à droite et PD devant, poser PG devant **3 :00**

9-16 WALKS FWD, ANKOR STEP, COASTER STEP, FWD, 1/4 TURN & HITCH

- 1-2 Marcher devant : PD - PG
3&4 PD derrière PG, transférer le poids sur PG devant, repasser le poids sur PD derrière
5&6 PG derrière, plante PD à côté du PG, PG devant
7-8 PD devant, ¼ tour à gauche sur le PD avec Hitch genou G **12 :00**

17-24 CROSS POINT, HOLD, SIDE POINT, HOLD, CROSS POINT, SIDE POINT, CROSS, SIDE POINT

Le corps est tourné vers 1h30

- 1-2 Pointer PG croisé devant PD en diag avant D (jambe G tendue), Pause
3-4 Pointer PG à gauche, Pause
5-6 Pointer PG croisé devant PD en diag avant D, Pointer PG à gauche
7-8 Poser PG croisé devant PD, Pointer PD à droite (*corps revenu de face*)

25-32 SIDE HIP BUMP (RIGHT & LEFT), SAILOR STEP, SWEEP 1/4 TURN, BEHIND

- 1-2 Passer l'appui sur PD en poussant les hanches vers la D et en pliant les genoux (finir appui PD avec jambe G pointée à gauche)
3-4 Passer l'appui sur PG en poussant les hanches vers la G et en pliant les genoux (finir appui PG avec jambe D pointée à droite)
5&6 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite
7 Pivoter ¼ tour à gauche sur le PD avec Sweep PG d'avant vers l'arrière **9 :00**
8 Poser PG croisé derrière PD

Recommencer au début en vous amusant !