

# AMAME



Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie

Description : 64 temps, Intermédiaire, 4 murs,

Musique : Amame - Belle PEREZ - 126 bpm ( intro de 32 comptes)

Travelin' Man - John DEAN - 124 bpm ( intro de 16 comptes)

Source : Eagles stars

## 1-8 BEHIND, SIDE, CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP

1-2-3 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

4 Sweep : mouvement circulaire de la pointe PG d'arrière en avant

5-6-7 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG derrière PD

8 Sweep avec pointe PD d'arrière en avant

## 9-16 ROCK BACK, CHASSE R, ROCK BACK, ¼ TURN R TWICE

1- 2 Rock step Croisé PD derrière PG, revenir sur PG

3&4 Triple step à D : PD à D, PG à côté PD, PD à D

5 -6 Rock step Croisé PG derrière PD, revenir sur PD

7- 8 ¼ tour D avec step PG derrière, ¼ tour D avec step PD à D

## 17-24 STEP, LOCK, LOCK STEP FWD, DIAGONAL ROCK STEPS FWD AND BACK

1- 2 PG devant, croiser PD derrière PG (06h00)

3&4 PG devant, croiser PD derrière PG, PG devant

5- 6 Rock step PD devant en diagonale à D, revenir sur PG (en poussant les hanches en avant)

7- 8 Rock step PD derrière en diagonale à D, revenir sur PG (en poussant les hanches en arrière)

## 25-32 STEP, PIVOT ½ TURN LEFT , FULL TURN LEFT , ROCK STEP FWD, COASTER CROSS

1- 2 PD devant, ½ tour à G (12 :00)

3- 4 Faire un ½ tour à G avec PD en arrière, ½ tour à G avec PG devant

Option: remplacer le Full Turn par- Marcher PG devant, marcher PD devant

5- 6 Rock step PD devant, revenir sur PG

7&8 PD derrière, PG à côté PD, croiser PD devant PG

## 33-40 SIDE STEP LEFT , DRAG, CROSS ROCK, SIDE, TOGETHER, CHASSE ¼ TURN RIGHT

1- 2 Grand pas du PG sur le côté G, glisser PD en direction du PG (poids sur PG)

3- 4 Croiser PD devant PG, revenir sur PG

5- 6 PD à D, PG à côté PD (en bougeant les hanches)

7&8 PD à D, PG à côté PD, ¼ tour à D avec PD devant

## 41-48 CROSS, STEP BACK, SIDE AND SWAY L, TOUCH, SIDE AND SWAY R, TOUCH, CHASSE L

1- 2 Croiser le PG devant PD, PD en arrière

3- 4 PG sur le côté G en balançant les hanches à G, toucher PD à côté du PG

5- 6 PD sur le côté D en balançant les hanches à D, toucher PG à côté PD

7&8 PG sur le côté G, PD à côté PG, PG sur le côté G (03h00)

## 49-56 CROSS, UNWIND FULL TURN L, SIDE ROCK, CROSS, SIDE, CROSS SHUFFLE

1- 2 Croiser PD devant le PG, dérouler un tour complet à G (poids sur PD)

3- 4 Rock du PG sur le côté G, revenir sur PD

5- 6 Croiser le PG devant PD, petit pas du PD sur le côté D

7&8 Croiser le PG devant PD, petit pas du PD sur le côté D, croiser le PG devant PD

## 57-64 SIDE, DRAG, ROCK BACK, STEP, ½ TURN R, ½ TURN R, SWEEP

1- 2 PD sur le côté D, glisser PG en direction du PD (poids sur PD)

3- 4 Rock arrière du PG, revenir sur PD

5- 6 PG devant, ½ tour à D

7 Faire un ½ tour à D avec step PG en arrière,

8 Sweep pointe PD d'avant en arrière (poids sur PG)

Option: 5-6-7: Rock du PG devant, revenir sur PD, PG en arrière

*Recommencer en vous amusant !*