



THE TRAIL

Musique : "Trail of tears" Billy Ray Cyrus (172 BPM)

Chorégraphe : Judy McDonald (Canada / Mars 2000)

Description : Danse en ligne, 64 temps, 2 murs

Niveau : Intermédiaire

1-8 RIGHT TOE & HEEL TOUCHES

- 1-2 Tap pointe PD à côté du PG (genou D IN), Touch talon D devant
- 3-4 Touch pointe PD croisée devant PG, Touch talon D devant
- 5-6 Touch pointe PD croisée devant PG, Touch talon D devant
- 7-8 Tap pointe PD à côté du PG (genou D IN), Poser PD à côté du PG

9-16 LEFT TOE & HEEL TOUCHES

- 1-2 Tap pointe PG à côté du PD (genou G IN), Touch talon G devant
- 3-4 Touch pointe PG croisée devant PD, Touch talon G devant
- 5-6 Touch pointe PG croisée devant PD, Touch talon G devant
- 7-8 Tap pointe PG à côté du PD (genou G IN), Poser PG à côté du PD

17-24 RIGHT HEEL & TOE SWIVEL, LEFT TOE & HEEL SWIVEL

- 1-4 Pivoter talon D vers D, pivoter pointe D vers D, talon D vers la D, pointe D vers la D
- 5-8 Pivoter pointe G vers D, pivoter talon G vers D, pointe G vers la D, talon G vers la D

25-32 RIGHT & LEFT KNEE POPS WITH HOLDS

- 1-4 Rentrer le genou D " IN ", pause, Rentrer le genou G " IN ", Pause
- 5-8 Genou D " IN ", genou G " IN ", genou D " IN ", genou G " IN "

33-40 HEEL FWD, HOLD, TOE BACK, HOLD, STEP 1/2 TURN LEFT, STEP 1/4 TURN LEFT

- &1-2 Reprendre appui sur PG, Touch talon D devant, Pause
- 3-4 Touch pointe PD derrière, pause
- 5-6 Pas PD avant, 1/2 tour vers G (appui PG)
- 7-8 Pas PD avant, 1/4 de tour vers G (appui PG)

41-48 HEEL FWD, HOLD, TOE BACK, HOLD, STEP 1/2 TURN LEFT, STEP 1/4 TURN LEFT

Reprendre les mêmes pas que 33-40

49-56 STEP FWD, BRUSHES (RIGHT & LEFT)

- 1-2 Pas PD avant, Brush PG devant
- 3-4 Brush PG croisé devant jambe D, Brush PG devant
- 5-6 Pas PG avant, Brush PD devant
- 7-8 Brush PD croisé devant jambe G, Brush PD devant

57-64 ROCKING CHAIR x 2

- 1-4 Rock step D devant , revenir sur PG, Rock step D derrière, revenir sur PG
- 5-8 Rock step D devant , revenir sur PG, Rock step D derrière, revenir sur PG

TAG : Sur le 8ème mur (à 6h00)

Danser de 1 à 32 + rajouter 4 knee pops rapides sur 4 comptes et reprendre au début
Finir ainsi face au mur de départ sur les Rocks steps