

TEQUILA TEARS



Choregraphe Guylaine Bourdages 9/2009

Description: 64 comptes, 2 murs, danse ligne debutant intermediaire

Musique :Tequila Tears/ Tony Lewis [129 bpm

Intro: 16 comptes

1-8 WALK, WALK, LOCK STEP, STEP SPIRAL, LOCK STEP

1-2 Marche avant pied droit, pied gauche

3&4 Lock step avant (droit, gauche, droit)

5-6 Pied gauche avant, tourner 1 tour complet (droit) en gardant le poids sur le pied gauche terminer, pied droit croisé sans poids devant pied gauche

7&8 Lock step avant (droit, gauche, droit)

9-16 ROCK STEP, TRIPLE STEP(IN PLACE), STEP TURN, STEP FORWARD, TOGETHER

1-2 Rock step pied gauche avant

3&4 Triple step sur place (gauche, droit, gauche)

5-6 Pied droit avant, pivot $\frac{1}{2}$ gauche

7-8 Pied droit, pied gauche assemblé au pied droit

17-32 WALK, WALK, LOCK STEP, STEP SPIRAL, LOCK STEP, ROCK STEP FORWARD, TRIPLE STEP(IN PLACE), STEP TURN, STEP FORWARD, TOGETHER

1-16 Répéter les comptes 1-16

33-40 SIDE ROCK STEP (RIGHT), TRIPLE STEP (SHUFFLE) FORWARD, SIDE ROCK STEP (LEFT), TRIPLE STEP (SHUFFLE) FORWARD

1-2 Rock step pied droit à droite

3&4 Shuffle avant D-G-D

5-6 Rock step pied gauche à gauche

7&8 Shuffle avant G-D-G

41-48 SIDE ROCK STEP (RIGHT), TRIPLE STEP (SHUFFLE) FORWARD, KICK (LEFT), COASTER STEP (LEFT)

1-2 Rock step pied droit à droite

3&4 Shuffle avant D-G-D

5-6-7-8 Kick pied gauche avant, coaster step (pied gauche arr, pied droit ass pied gauche avant)

49-56 STEP TURN $\frac{1}{4}$ (LEFT), CROSS SHUFFLE (RIGHT), $\frac{1}{4}$ (RIGHT) LEFT FOOT BACK, $\frac{1}{4}$ (RIGHT) RIGHT FOOT TO THE RIGHT, CROSS SHUFFLE (LEFT)

1-2 Pied droit avant, pivoter $\frac{1}{4}$ gauche

3&4 Cross shuffle pied droit devant pied gauche

5-6 Pivoter $\frac{1}{4}$ droit en reculant pied gauche, pivoter $\frac{1}{4}$ droit en plaçant pied droit à droite

7&8 Cross shuffle pied gauche devant pied droit

57-64 $\frac{1}{4}$ (LEFT) RIGHT FOOT BACK, $\frac{1}{4}$ (LEFT) LEFT FOOT TO THE LEFT, WALK WALK SHUFFLE AVANT $\frac{3}{4}$ (LEFT)

1-2 Pivoter $\frac{1}{4}$ gauche en reculant pied droit, pivoter $\frac{1}{4}$ gauche en plaçant pied gauche à gauche

3&4 Cross shuffle pied droit devant pied gauche

5-6 Marche avant G-D

7&8 shuffle avant G-D-G en effectuant $\frac{3}{4}$ de tour à gauche pour revenir face au mur du départ

TAG Après le 2e mur

1-2-3&4 Pied droit rock step à droite triple step droit, gauche, droit

5-6-7&8 Pied gauche rock step à droite triple step droit, gauche, droit