



# SOMEBODY LIKE YOU

Musique : "Somebody like you" Keith Urban (125 bpm)

Chorégraphe: Alan Birchall

Description: Line Dance, 48 temps, 2 murs

Niveau : Intermédiaire / Avancé

*Intro : 32 comptes*

## 1-8 FORWARD ROCK, TRIPLE FULL TURN, ROCK ¼ TURN, CROSS, POINT

1-2 Rock step avant PD, revenir sur PG en pivotant d'1/2 tour à D

3&4 Triple step tour complet à D : D, G, D en avant

Note Le tour complet peut être remplacé par un triple step avant D (D, G, D)

5-6 Pivoter d'1/4 de tour à D et rock step PG à gauche, revenir sur PD

7-8 Croiser PG devant PD, pointer PD à Droite

## 9-16 CROSS, KICK BALL CROSS, SIDE CROSS x2, UNWIND, CROSS POINT

1 Croiser PD devant PG

2&3 Kick G devant, PG à côté du PD, croiser PD devant PG

*\* final sur le 9ème mur*

4& PG à G, croiser PD devant PG en cliquant des doigts

5& PG à G, croiser PD devant PG en cliquant des doigts

6 Détourner d'1/2 tour à G (en gardant le poids du corps sur PG)

7&8 Croiser PD devant PG, pointer PG à Gauche

## 17-24 LEFT & RIGHT SAILOR STEPS, CROSS BEHIND, UNWIND, CROSS ROCK 1/8 TURN

1&2 Croiser PG derrière PD, pas PD à D, revenir sur PG

3&4 Croiser PD derrière PG, pas PG à G, revenir sur PD

5-6 Croiser PG derrière PD, détourner d'1/2 tour à G (en gardant le poids du corps sur PG)

7-8 Rock step croisé PD devant PG, revenir sur PG en pivotant d'1/8 de tour à G

## 25-32 SYNCOPATED WEAVE, BACK ROCK 1/8 TURN, STEP ½ PIVOT LEFT

Note Avec le 1/8 de tour à G de la fin de la section 3, la syncopated weave progresse en arrière

1&2 Pas PD à D, croiser PG devant PD, Pas PD à D, croiser PG derrière PD

3&4 Pas PD à D, croiser PG devant PD, Pas PD à D, croiser PG derrière PD

5-6 Rock step arrière PD, revenir sur PG en pivotant d'1/8 de tour à G (revenir à 6h00)

7-8 PD devant, pivoter d'1/2 tour à Gauche

## 33-40 RIGHT & LEFT CROSS MAMBOS, ROCK ½ TURN RIGHT, SHUFFLE FULL TURN

1&2 Rock step avant PD croisé devant PG, revenir sur PG, pas PD à droite

3&4 Rock step avant PG croisé devant PD, revenir sur PD, pas PG à Gauche

*\* restart 3è et 6è mur*

5-6 Rock step avant PD, revenir sur PG en pivotant d'1/2 tour à Droite

7&8 Triple step avant D en faisant un tour complet : D, G, D

Note Le tour complet peut être remplacé par un triple step avant D (D, G, D)

## 41-48 FORWARD ROCK, BACK SLIDE BACK, MODIFIED COASTER, WALK FORWARD

1-2 Rock step avant PG, revenir sur PD

3&4 Pas G derrière, glisser PD à côté du PG, Pas G derrière

5&6 Glisser PD à côté du PG, pas PG derrière, glisser PD à côté du PG, Pas G devant

7-8 Pas PD devant, pas PG devant

Restart : Sur les 3e et 6e mur après les comptes 35 & 36 ( face à 12h00)

Final : sur le 9e mur après les comptes 10 & 11, dérouler ¾ de tour à G pour terminer face à 12h00

*Recommencer au début en vous amusant !*