



QUARTER AFTER ONE

Musique : "Need You Now" Lady Antebellum
Chorégraphe : Levi J. Hubbard (oct 2009)
Description : Danse en ligne, 56 comptes, 4 murs
Niveau : lintermédiaire

1-8 RIGHT SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT, SHUFFLE FWD

1-2 Rock PD à D, revenir sur PG
3&4 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG
5-6 ¼ de tour à D avec PG derrière, ¼ de tour à D avec PD devant 6h00
7&8 Shuffle en avant G, D, G

9-16 ROCK STEP FWD, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FWD

1-2 Rock step PD devant, revenir sur PG
3-4-5 Reculer PD, PG, PD
6&7 Coaster Step : PG derrière, PD rejoint PG, PG devant
8 PD devant

17-24 LEFT SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, SHUFFLE FWD

1-2 Rock PG à G, revenir sur PD
3&4 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD
5-6 ¼ de tour à G avec PD derrière, ¼ de tour à G avec PG devant 12h00
7&8 Shuffle en avant D, G, D

25-32 ROCK STEP FWD, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FWD

1-2 Rock step PG devant, revenir sur PD
3-4-5 Reculer PG, PD, PG
6&7 Coaster Step : PD derrière, PG rejoint PD, PD devant
8 PG devant

33-40 CROSS ROCK STEP, SIDE SWAYS, SIDE SHUFFLE R, CROSS OVER, ¾ SPIRAL TURN R

1-2 Rock step PD Croisé devant PG, revenir sur PG
3-4 PD à D en balançant les hanches à D, PG à G en balançant les hanches à G
5&6 Shuffle D G D à Droite
7-8 Croiser PG devant PD, pivoter ¾ de tour à D (Finir poids sur PD) 9h00

41-48 SHUFFLE LOCK FWD, STEP ½ TURN LEFT, TRIPLE STEP ½ TURN LEFT, COASTER STEP

1&2 PG en avant, PD bloqué derrière PG, PG en avant
3-4 PD devant, ½ tour à G (poids sur PG) 3h00
5&6 Triple Step D G D sur place avec ½ tour à G 9h00
7&8 Coaster Step : PG derrière, PD rejoint PG, PG en avant

49-56 JAZZ BOX CROSS, FULL TURN RIGHT, SIDE STEP, CROSS

1-4 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, croiser PG devant PD
5-6-7-8 Rolling vine tour complet à D finir PG croisé devant PD
Option: sur les comptes 5-6-7-8 remplacer le Full turn à D par une Weave à D

TAG: A la fin du 2^{ème} mur (à 6h00) puis reprendre la danse au début

1-2 PD à D, PG touch à côté PD & claquer des doigts
3-4 PG à G, PD touch à côté PG & claquer des doigts

FINAL : La danse se termine sur le compte 40, la musique ralentie ; Faites seulement un ½ tour pour finir face au mur de départ.

Bonne danse !