



CARIBBEAN PEARL (1/3)

Chorégraphe: Maggie Gallagher (Septembre 2011).

Description: 64 comptes - 2 murs - Line dance & Intro.

Niveau: Intermédiaires.

Musique: "The Black Pearl" (Dave darell Radio Edit) par Scotty (téléch. sur Amazon 69p).

Intro: Démarrer l'introduction après 42 comptes (7x6 comptes de valse) = 15 secs environ.

Traduction: N. Martin.

INTRO (les sections 1 à 4 de l'intro se font sur un rythme de valse)

S1: STEP R, POINT L, HOLD, CROSS L, SWEEP R

- 1 - 3 Pied D devant, pied G pointe à gauche, pause, (12:00)
 4 - 6 Pied G croise devant pied D, sweep du pied D de l'arrière vers l'avant,

S2: CROSS, SIDE, BEHIND, SWAY

- 1 - 3 Pied D croise devant pied G, pied G à gauche, pied D croise derrière pied G,
 4 - 6 Pied G à gauche avec sway des hanches à gauche,

S3: SWAY HIPS RIGHT, SWAY HIPS LEFT

- 1 - 3 Sway des hanches sur la droite,
 4 - 6 Sway des hanches sur la gauche,

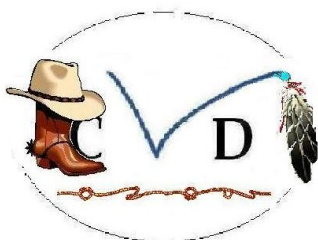
S4: 1/4 TURN R, FULL TURN R, STEP FORWARD L, HOLD

- 1 - 3 1/4 tour à droite et pied D devant, 1/2 tour à droite et pied G derrière, 1/2 tour à droite et pied D devant, (3:00)
 (Alternative: 1/4 tour à droite et pied D devant, pied G marche devant, pied D marche devant)
 4 - 6 Pied G devant, pause sur 2 comptes,

Répéter S1 à S4 trois fois pour vous ramener face au mur de 12:00, puis effectuer une fois seulement la section 5 suivante:

S5: STEP R, 1/2 PIVOT L, x2, STOMP RIGHT, HOLD, STOMP LEFT, HOLD

- 1 - 4 Pied D devant, 1/2 tour à gauche et pied G devant, pied D devant, 1/2 tour à gauche et pied G devant, (12:00)
 5 - 8 Pied D stomp devant, pause, pied G stomp à côté du pied D, pause,



Country VillarDance
 39 rue de la Noyera cidex 354
 38090 Villefontaine

Tel: 06.81.16.10.54
nath.martin007@orange.fr



CARIBBEAN PEARL (2/3)

DANSE (démarré à approximativement 51 secs de musique)

S1: & JUMP, BEHIND, 1/4 L, STEP R FORWARD, & JUMP, STEP BACK L, R ROCK BACK, RECOVER

- & 1 Petit saut en avant avec pied D à droite (OUT) puis pied G à gauche (OUT), (12:00)
- 2 - 3 - 4 Pied D croise derrière pied G, 1/4 tour à gauche et pied G devant, pied D devant, (9:00)
- & 5 Petit saut en avant avec pied G à gauche (OUT) puis pied D à droite (OUT),
- 6 - 7 - 8 Pied G derrière, pied D rock en arrière, revenir sur pied G,

S2: STEP, HOLD, & STEP TOUCH, BACK L, BACK R, L 1/2 SHUFFLE

- 1 - 2 Pied D devant, pause,
- & 3 - 4 Pied G rejoint pied D, pied D devant, pied G touche à côté de pied D,
- 5 - 6 Pied G derrière, pied D derrière,
- 7 & 8 1/4 tour à gauche et pied G à gauche, pied D rejoint pied G, 1/4 tour à gauche et pied G devant, (3:00)

S3: STEP, HOLD, & STEP TOUCH, FULL TURN L, 1/4 L CHASSE

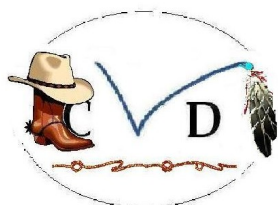
- 1 - 2 Pied D devant, pause,
- & 3 - 4 Pied G rejoint pied D, pied D devant, pied G touche à côté de pied D,
- 5 - 6 1/2 tour à gauche et pied G devant, 1/2 tour à gauche et pied D derrière, (3:00)
- (alternative: pied G derrière, pied D derrière),
- 7 & 8 1/4 tour à gauche et pied G à gauche, pied D rejoint pied G, pied G à gauche, (12:00)

S4: R ROCK BACK, RECOVER, R KICK BALL CROSS, POINT R, HOLD, & POINT L, HOLD

- 1 - 2 Pied D rock en arrière, revenir sur pied G,
- 3 & 4 Pied D kick dans la diagonale droite, pied D rejoint pied G, pied G croise devant pied D,
- 5 - 6 Pied D pointe à droite, pause,
- & 7 - 8 Pied D rejoint pied G, pied G pointe à gauche, pause,

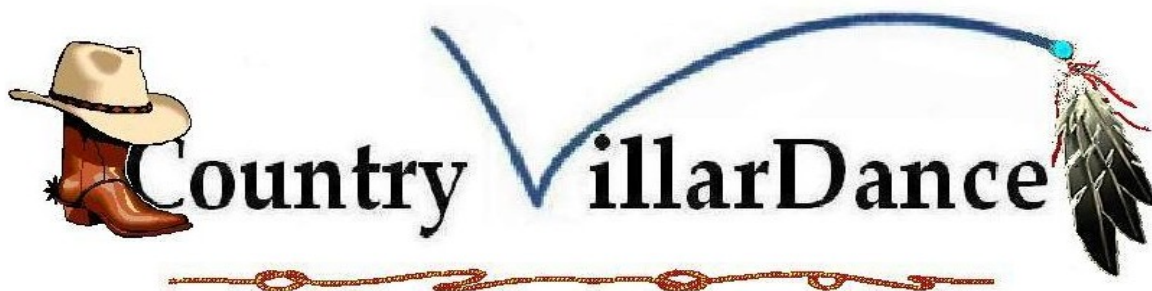
S5: & SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, 1/4 L CHASSE, STEP R, 1/2 PIVOT L, STEP R

- & - 1 Pied G rejoint pied D, pied D à droite,
- 2 - 3 Pied G rock croisé devant pied D, revenir sur pied D,
- 4 & 5 Pied G à gauche, pied D rejoint pied G, 1/4 tour à gauche et pied G devant, (9:00)
- 6 - 7 - 8 Pied D devant, 1/2 tour à gauche et pied G devant, pied D devant, (3:00)



Country VillarDance
39 rue de la Noyera cideX 354
38090 Villefontaine

Tel: 06.81.16.10.54
nath.martin007@orange.fr



CARIBBEAN PEARL (3/3)

S6: FULL TURN R, POINT L, HOLD, & ROCK R, RECOVER, CROSS

- 1 - 2 1/2 tour à droite et pied G derrière, 1/2 tour à droite et pied D devant, (3:00)
(Alternative: pied G devant, pied D devant),
 3 - 4 Pied G pointe à gauche, pause,
 & 5 - 6 Pied G rejoint pied D, pied D rock à droite, revenir sur pied G,
 7 Pied D croise devant pied G,

S7: ROCK L & CROSS, ROCK R, RECOVER, 1/4 R COASTER WITH STOMP, HOLD, & WALK R, WALK L

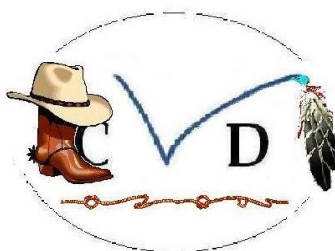
- 8 & 1 Pied G rock à gauche, revenir sur pied D, pied G croise devant pied D,
 2 - 3 Pied D rock à droite, revenir sur pied G,
 4 & 5 - 6 1/4 tour à droite et pied D derrière, pied G rejoint pied D, pied D stomp devant, pause,
 & 7 - 8 Pied G rejoint pied D, pied D devant, pied G devant, (6:00)

S8: STEP R 1/2 PIVOT L x2, R JAZZ BOX CROSS

- 1 - 2 Pied D devant, 1/2 tour à gauche et pied G devant, (12:00)
 3 - 4 Pied D devant, 1/2 tour à gauche et pied G devant, (6:00)
 5 - 6 Pied D croise devant pied G, pied G derrière,
 7 - 8 Pied D à droite, pied g croise devant pied D. (6:00)

FINAL: Dérouler 1/2 tour sur la droite (12:00).

ENJOY & HAVE FUN !



Country VillarDance
 39 rue de la Noyera cidex 354
 38090 Villefontaine

Tel: 06.81.16.10.54
nath.martin007@orange.fr