



ADDICTED TO LOVE

Musique : "Addicted To Love" (KimberClayton)

Chorégraphe : Max Perry

Description : 32 comptes, 4 murs, Danse en ligne

Niveau : Débutant/Intermediaire

1-8 WALKS, TOE TAP, SYNCOPATED HEEL SWITCH, 1/4 TURN LEFT

1-2 Pied D devant, pied G devant

3-4 Pointe du pied D derrière le pied G, pied D derrière

&5 Pied G à côté du pied D, toucher le talon D devant

&6 Pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant

&7 Pied G à côté du pied D, pied D devant en 1/4 tour à G

8 Pied gauche sur place

9-16 KICK, KICK, SAILOR STEP, KICK, KICK, SAILOR STEP

1-2 Kick D croisé devant le pied G, kick D à D

3&4 Pied D derrière le pied G, pied G à G, pied D à D

5-6 Kick G croisé devant le pied D, kick G à G

7&8 Pied G derrière le pied D, pied D à D, pied G à G

17-24 CROSS ROCK STEP, SIDE, CROSS, LARGE SIDE STEP, HEEL BOUNCES

1-2 Rock step croisé Pied D devant le pied G, revenir sur PG

3-4 Pied D à D, pied G croisé devant le pied D

5 Grand pas du pied D à D en gardant la pointe du pied G sur le sol

6-7-8 Faire rebondir le talon G sur place pour 3 comptes

25-32 STEP & CROSS, HOLD, STEP & CROSS, HOLD, UNWIND 1/2 TURN, STOMP, STOMP

& Pied G sur place

1-2 Pied D croisé devant le pied G, pause

& Pied G à G

3-4 Pied D derrière le pied G, pause

& Pied G à G

5-6 Pied D croisé devant PG, 1/2 tour à G en déroulant les pieds

7-8 Stomp pied D à côté pied G, stomp pied G sur place

Recommencer au début en vous amusant !